

Zasady przygotowania pracy dyplomowej licencjackiej i magisterskiej na kierunku ‘filologia’ prowadzonym na Wydziale Filologicznym PWSZ w Koninie

Ogólne zasady dotyczące pracy dyplomowej określa § 39-41 Regulaminu studiów Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Koninie, stanowiącego załącznik do uchwały Nr 293/V/III/2015 z dnia 17 marca 2015 r. w sprawie uchwalenia Regulaminu studiów Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Koninie oraz zarządzenie Rektora nr 12/2015 PWSZ w Koninie z dnia 17 marca 2015 r. w sprawie pracy dyplomowej i egzaminu dyplomowego oraz wzorów dokumentów.

A. Uzupelnienia i ogólne wymogi dotyczące pracy dyplomowej

1. Przygotowując pracę dyplomową należy:
 - wykazać się ogólną znajomością dyscypliny naukowej związanej z tematem pracy,
 - wykazać się umiejętnością wyszukiwania literatury przedmiotu,
 - konfrontować elementy wiedzy teoretycznej z zagadnieniami praktycznymi,
 - sformułować zasadniczy problem pracy oraz problemy szczegółowe,
 - skonstruować narzędzia badawcze i zaplanować badania własne,
 - zastosować podstawowe (wymagane) metody badawcze w celu właściwego przedstawienia problemu i analizy wyników badań,
 - stosować poprawną metodologię pracy,
 - właściwie stosować przypisy, materiał graficzny, styl i język pracy.
2. Wykonana praca ma być materialnym dowodem opanowania umiejętności potrzebnych do pisania prac dyplomowych. Musi być samodzielna.
3. Praca licencjacka powinna mieć charakter **empiryczny lub analityczny** przy odniesieniu do właściwej teorii powinna być oparta na:
 - badaniach ilościowych, jakościowych w tym eksperymentach,
 - projektach,
 - studium przypadku,

- analizie porównawczej,
 - innej formie pracy badawczej.
4. Praca magisterska powinna mieć charakter **analityczny** i odnosić się do:
- właściwej dla przedmiotu badań teorii,
 - wyników dotychczasowych badań,
 - badań ilościowych, jakościowych w tym eksperymentów,
- mieć formę:
- projektu
 - studium przypadku,
 - analizy porównawczej,
 - innego rodzaju pracy badawczej.
5. W miarę możliwości temat pracy powinien odzwierciedlać zainteresowania studenta i uwzględniać możliwości uzyskania materiału źródłowego.
6. Bezpośrednią opiekę nad wykonaniem pracy dyplomowej sprawuje promotor.
7. Autor korzystający z obcego tekstu, bez wskazania jego źródła – popełnia plagiat, dokonuje kradzieży własności intelektualnej i naraża się na restrykcje prawne.

Prace dyplomowe w PWSZ w Koninie są sprawdzane pod względem samodzielności ich wykonania przez autorów, przy pomocy elektronicznego systemu antyplagiatowego Plagiat.pl.

Prace, w których wykryte zapożyczenia będą przekraczały ustalone współczynniki, nie będą dopuszczone do egzaminu dyplomowego.

B. Przykładowa konstrukcja pracy dyplomowej licencjackiej i magisterskiej

B.1 Struktura

Strona tytułowa (bez numeru)

Temat pracy dyplomowej tłumaczony z języka angielskiego na język polski i z języka niemieckiego na język angielski

Dedykacje, podziękowania, motto - wg uznania

(po stronie tytułowej numeracja stron wg kolejności od 2...)

Spis treści

Wprowadzenie /Wstęp

- krótkie wprowadzenie do tematu.

Rozdział 1. Rozdział/-y teoretyczny/-e dotyczący/-e głównego problemu pracy

Rozdział 2. Metodologia badań własnych (rozdział metodologiczny)

Rozdział 3. Rozdział/-y analityczny/-e.

Podsumowanie i wnioski końcowe (albo: Dyskusja i wnioski końcowe)

Piśmiennictwo/ Bibliografia

Tylko te, które wykorzystywano w tekście pracy, podane wg spisu alfabetycznego

Streszczenie pracy i słowa kluczowe

- dla FA w języku polskim oraz w języku angielskim

- dla FG w języku polskim, angielskim i niemieckim.

Załączniki:

- narzędzia stosowane w badaniach (jeżeli są konstrukcji własnej lub dostępne dla użytku publicznego za zgoda autora),

- tabele z wynikami w formie podsumowania,

- cytowane ogólnodostępne materiały.

B.2 Uwagi

- Numeracja rozdziałów arabska.

- Struktura pracy licencjackiej powinna być jedno- lub dwustopniowa

- Struktura pracy magisterskiej powinna być dwu- lub trzystopniowa.

- **Struktura pracy (tj. podział na rozdziały) może różnić się w obszarze rozdziałów teoretycznych i analitycznych, w zależności od dyscypliny naukowej, z zakresu której pisana jest praca dyplomowa.**

C. Kryteria formalne dotyczące tekstu pracy

- marginesy w pracy: dolny i górny -2,5 cm; lewy- 3,5 cm; prawy- 2,5 cm;
- odstęp między wierszami (interlinia):1,5;
- czcionka: Arial, Times New Roman ;
- rozmiar czcionki: 12 pkt;
- włączone justowanie (nie musi być dzielenia wyrazów);
- nowy akapit – wcięcie: 1,25;
- każdy rozdział powinien rozpoczynać się od nowej strony;
- podrozdziały powinny znajdować się na tej samej stronie;
- numerowanie stron (w prawym dolnym rogu strony);

- tytuły rozdziałów: czcionka: **16 pkt i bold** (pogrubiony), kropki tylko po cyfrach (bez kropki na końcu);
- wszystkie **inne** tytuły podrozdziałów **14 pkt i bold**;
- odstęp przed i po każdym tytule podrozdziału (1 wiersz przerwy 12 pkt.);
- każda rycina i tabela powinna mieć numer, tytuł i źródło (jeśli nie jest materiałem autorskim);
- opis tabeli i ryciny w aspekcie całościowym;
tytuł powinien znajdować się **nad** tabelą oraz **pod** ryciną (czcionka 11 pkt, bez kropki na końcu);
- podając źródło stosujemy czcionkę 10 pkt.

Proponowana objętość pracy dyplomowej

- licencjackiej 25- 60 stron, przy czym część teoretyczna powinna stanowić ok. 25% ,
- magisterskiej 50- 120 stron, przy czym część teoretyczna powinna stanowić ok. 30 %.

Bibliografia (bez tekstów analizowanych)

- praca licencjacka ok 12 źródeł krytycznych
- praca magisterska ok. 30 źródeł krytycznych.

W celu zachowania właściwej dla kierunku filologia metody pisania i edycji pracy licencjackiej należy kierować się wskazówkami podanymi:

dla FA: link <http://wa.amu.edu.pl/wa/stylesheet>

w linkach na stronie <http://www.pwsz.konin.edu.pl/pl/497/praca-dyplomowa>